

O PLANETA DOS CACHORROS

Um roteiro de José Marcos Sampaio

Copyright by José Marcos

tel 11- 2276 4241 - 99739 9911

Todos os direitos reservados

speedflux@gmail.com

FADE IN

Imagem do planeta Terra

TÍTULO

" TERRA ANO 22.015 "

EXT. CIDADE - DIA

No centro de uma cidade do futuro cachorros caminham, muitos em duas patas. Passa um veículo suspenso no ar limpando as ruas. Um ser humano o dirige. Outro ser humano carrega um caixa grande. Naves decolam com cachorros, outras se movimentam no ar. Passa um grupo de cães atletas correndo.

GRUPO

Um dois, um dois, um dois...

EXT. CENTRO COMERCIAL - DIA

Uma cadela shihuahua bem vestida está de pé sobre uma esteira rolante. Ela segura uma coleira presa ao pescoço de um homem que corre ao seu lado. Ela pára a esteira e olha interessada para uma vitrine que expõe biquinis para cadelas. O homem está com as mãos amarradas. Ele aproveita o descuido dela, retira a coleira com a boca, e foge. Naves buzina.

CADELA

Bidú!!! volte aqui! Bidú!!! Que droga!

A CAMERA MOSTRA do outro lado da rua um bar com paredes de vidro com diversos cachorros sentados, bebendo e comendo.

EXT. CENTRO COMERCIAL - DIA/ ALGUNS DIAS DEPOIS

Um cachorro aponta o dedo para um out-door eletrônico pequeno.

CLOSE-UP - OUT-DOOR Onde aparece a foto do homem que fugiu com os dizeres: " PERDEU-SE. ATENDE PELO NOME DE BIDÚ "

INT. SALA DE AULA - DIA

Diversos cachorros entram correndo e brincando na sala de aula. Todos se acomodam nos seus lugares. Entra lentamente na sala um rapaz de doze anos. É João. O único ser humano da sala. A gritaria é geral. Ele está com medo. Jogam bolinhas de papel nele. Ele vai para o seu lugar no fundo da sala.

BOB (cão)

Verme!

João recua assustado na sua carteira. Olha para um pequeno dispositivo parecido com um pen-drive, que está em suas mãos. Entra a professora. Uma cadela usando óculos

Prof Cadelac

Bom Dia Filhotes! Estão todos presentes?
Fred? Fred! É bom tê-lo aqui novamente.
Espero que passe de ano desta vez.

FRED fica sem graça. É um dog alemão. Todos riem

Onde está a Cherry?

Uma cachorrinha poodle bem vestida levanta as patinhas

CHERRY

(envergonhada)

Estou aqui professora

CHERRY fica vermelha. Ao lado de JOÃO, um pequeno cão da raça shitzu pisca para ele. É TÓBI.

Prof CADELAC

Muito bem, estamos iniciando mais uma ano canino e eu espero que seja um ano muito proveitoso para todos. Para tanto, será necessário esforço e disciplina, muita disciplina. Certo senhor Fred? Lembrem-se, vocês estão no colégio Rex de educação, uma das melhores escolas da cidade. Formando os dogs da nova geração. Não se esqueçam, Nosso querido e amado REX está de olhos bem abertos em todos vocês.

CLOSE-UP - Um quadro na parede da sala mostra um cão pastor alemão com fios e eletrodos na cabeça. Todos se levantam de suas carteiras, e estendem as patas

TODOS

AVE REX!!

A Prof Cadelac olha para JOAO por cima dos óculos. Começa a andar pela sala vai lentamente em sua direção

CADELAC

Todos sem exceção. Bem, para quem não me conhece meu nome é Etelvina Cadelac. Meu título, Professora Mestre Doutora Cadelac. Formada na Rex University. Leciono História dos dogs há dez anos aqui, nesta mesma escola. Meus pais lecionaram para os pais de todos vcs, ou quase todos.

JOAO abre a mão, Cadelac pega rapidamente o dispositivo, e volta para a frente da sala.

Minha missão, dar a todos vcs todo o apoio necessário para que conheçam nossa história e entendam porque, nós os Dogs, estamos no topo da cadeia alimentar, e lógico, somos a espécie dominante neste planeta.

Cadelac aciona o dispositivo que pegou da mão de JOAO onde aparece no ar: " PROGRAMA FEDERAL DE COTAS PARA HUMANOS" " AUTORIZADO"

A Prof Cadelac liga uma tela grande, começa a falar, e a mostrar imagens antigas enquanto fala:

SÉRIE DE PLANOS - NA TELA

- 1- Pequenos cães ficam de pé
- 2- Cães dão pirueta
- 3- Correm atrás de ossos
- 4- Cães pastores estão a frente de uma tropa de choque
- 5- Cães acorrentados
- 6- Cães são adestrados e passam por túneis sobem escadas
- 7- Humanos falam com cachorros
- 8- Humanos dão bronca em cachorros
- 9- Cachorros assistem TV

CADELAC (O.S.)

Durante muitos séculos fomos dominados. Escravizados pelo seres humanos. Faziam conosco tudo o que queriam. Tortura, lavagem cerebral, comíamos ração, vivíamos presos a correntes, adestrados, expostos ao ridículo. Subjulgados, humilhados, Éramos tratados de forma descanina. Não podíamos nem fazer nossas necessidades em paz...

Entra um funcionário da escola e coloca uma pá no chão. Antes de Cadelac fazer cocô todos se levantam. Ela faz cocô sobre a pá, cheira um pouco e retoma a aula. João olha com nojo

JOAO

(Falando bem baixo)

Que nojo!

CADELAC (O.S.)

Tratados como débeis mentais, como raça inferior. Oprimidos pelos seres humanos. Mas, eles não faziam idéia do que eles próprios estavam construindo.

Na tela Cadelac mostra a foto de um cão com pelos esquisitos sobre a cabeça

Há cinco séculos atrás viveu Canino Darwin. Cherry?! Diga para a classe, Quem foi Canino Darwin

CHERRY

Canino Darwin formulou a teoria da evolução. Sua teoria dizia que geração após geração, os dogs desenvolveriam habilidades cada vez mais complexas até se transformarem na raça superior.

CADELAC

Muito bem! Há vinte mil anos atrás nossa espécie vivia dentro dos lares dos seres humanos. Aprendemos com eles. Cada detalhe, cada gesto era um aprendizado para nós, e uma nova geração de Dogs surgiu, mais inteligente, e novas gerações

ainda mais inteligentes. Desenvolvíamos a cada geração a capacidade do raciocínio. Até que no dia Vinte e um de Dezembro de Dois mil Oitocentos e quatorze...

Todos se levantam. A Camera se aproxima da imagem de REX

FLASHBACK - DEZENOVE MIL ANOS ATRÁS

EXT. CAMPO DE ADESTRAMENTO - DIA

No campo de adestramento cachorros correm, passam por obstáculos sobem escadas etc.

REX
(se vira para o adestrador)
CHEGA!!!!

O choque no campo de adestramento é geral. As pessoas se entreolham abismadas.

FIM DO FLASHBACK

MATCH CUT

INT. SALA DE AULA - DIA

A CAMERA MOSTRA a foto de Rex na parede

CADELAC

A primeira palavra foi proferida por um dog. Nosso querido e amado Rex

TODOS

Ave Rex!!!

CADELAC

Bem, mas isso é matéria para a aula de canitismo que voces terão logo depois.

Soa a a campainha do recreio. Os cães se agitam

CADELAC

Ei esperem! Esperem! Calma ainda não acabei.Vocês sabem porque seu novo... colega está entre nós?

Cherry levanta as patas

CHERRY

Ele é do programa de cotas federais para alunos humanos do nosso governo federal

CHERRY Olha para JOAO

CADELAC

È isso mesmo.Como todos devem saber nosso recém eleito presidente Luis Pula da Silva

CLOSE-UP na tela que mostra um fox paulistinha de terno e gravata

É digamos, um liberal, e está colocando em prática seu programa de governo que prevê entre outras coisas, a inclusão social dos seres humanos portanto, acho que vcs terão que conviver com ele por um bom tempo. Deem boas vindas ao João

A classe inteira fica revoltada. FRED olha feio para JOAO. Todos se levantam e vão sendo da sala

(falando alto)

Parem! Parem com isso! Seus engraçadinhos. Na próxima aula quero um trabalho sobre história da arte dos dois últimos séculos

TÓBI chega perto de JOAO

TÓBI

Seja bem vindo!

CORTA PARA:

INT. CORREDOR DA ESCOLA - DIA

REX sai da sala com uma turma de cães atrás dele

FRED

Boas vindas, Essa foi demais

Todos saem da sala. O corredor fica vazio. Saem JOAO junto com TOBI

JOÃO

Acho que eu já ouvi falar de Darwin,
pensei que ele fosse humano

TOBI

Minha mãe falou pra gente não acreditar em
tudo que se aprende nas aulas de história.

(falando com cuidado)

Principalmente da Prof Cadelac. Ela é das
antigas. O mundo tá diferente. Não vê
estas revoltas aí pela rua. Ninguém
aguenta mais. É greve de controladores de
naves num dia, no outro é passeata, quebra
quebra. Os seres humanos não tão nada
satisfeitos com essa situação
Apesar dos dogs terem eleito o Pula
Parece que eles querem mais, muito mais!.
Não sei onde isso vai parar. Vamos no
jardim comigo?

JOÃO

Claro! Vamos sim

EXT - JARDIM DA ESCOLA - DIA

JOAO e TOBI conversam num lugar afastado do pátio da escola

TÓBI

Onde vc mora?

JOÃO

Longe. Muito longe

TÓBI

Imagino. Como todos os humanos.

(olha pros lados)

Sabia que minha mãe é humana?

JOÃO

Sério?

TÓBI

É sério. Meus pais de verdade morreram num acidente quando eu era bem pequeno. Minha mãe me encontrou sózinho chorando.

(pausa)

Eu amo tanto minha mãe. A Gente se dá tão bem. É tão triste ver essa briga entre cachorros e humanos parece uma guerra mas pra que isso? Não consigo entender.

JOÃO

Minha mãe não queria que eu viesse estudar aqui. Ela queria que eu estudasse numa escola para humanos que fica lá na periferia onde eu moro, mas é muito ruim lá. Tudo desorganizado. Falta professor. Sei lá é muito esquisito

TÓBI

O que vc quer ser quando crescer?

JOÃO

Ainda não sei

TÓBI

Puxa vc vai ser um dos primeiros humanos A ter curso superior já pensou nisso?

JOÃO

Não, além de mim tem muitos. Primeiro eu preciso conquistar a amizade dos cach... quero dizer dos dogs

TÓBI

A minha vc já conseguiu. O que vc precisar de mim estou contigo. Ei, vc quer ir pra minha casa depois da aula conhecer minha mãe?

JOÃO

Adoraria mas não posso. Minha mãe fica muito preocupada. Depois fica muito tarde pra eu ir pra minha casa.

TÓBI

Entendo.É parece que temos que voltar pra aula,vamos? Cãoticismo, que coisa mais chata

Os dois vão em direção a classe

EXT. REVOLTA POPULAR - NOITE

Cenas de revolta popular. De um lado cachorros com farda de tropa de choque soltando raios de choque contra humanos. Os humanos estão acuados, mas continuam protestando. Quebra quebra bombas são jogadas. Humanos depredam lojas e derrubam estátuas de cachorros

INT - PROGRAMA DE TV - DIA

TÍTULO

" DOG NEWS URGENTE "

CÃO - ANCORÁ

Um protesto acaba em pancadaria na cidade de Cão Paulo. Ao vivo de lá fala nossa repórter Canina Pet. Canina como é que está a situação por aí Boa Noite

EXT - REVOLTA POPULAR - NOITE

CANINA

Boa noite, o protesto começou com uma passeata que reuniu cerca de trinta mil seres humanos. Dentre as reivindicações estão o fim da discriminação dos humanos, moradias para humanos nas regiões centrais da cidade, Direito a voto, participação política e fim da escravidão. A situação saiu do controle quando um grupo de humanos tentou invadir a Camara dos Dogs

Os cães da tropa de choque avançam em direção aos humanos soltando bombas e raios de choque contra a multidão de humanos

INT. PROGRAMA DE TV - NOITE

Uma cadela entrevista um político

CADELA ENTREVISTADORA

Pois é, parece que as autoridades estão perdendo o controle da situação. Para falar conosco sobre este assunto, está aqui com a gente o deputado Duque Vandenburg que é do partido da união Canina nacional UCN, e faz parte da base governista. Deputado, como que o governo vê essas revoltas dos humanos? Parece que governo do presidente Pula está passando por dificuldades não?

Dep Duque

Olha veja bem, o governo do presidente Pula considera que as manifestações são um direito legítimo do povo

CADELA

(interrompendo)

Inclusive dos humanos?

Dep Duque

Sim porque não...

CADELA

Quer dizer que o governo vai aceitar esta invasão do nosso território

DUQUE

Veja bem...

CADELA

Apesar dos chefes de segurança terem proibido qualquer manifestação na área central da cidade?

DUQUE

Se você me deixar falar...

CADELA

Pode falar, acho que a sociedade canina precisa de uma explicação. A palavra é toda sua

DUQUE

O presidente Pula foi eleito inclusive pela maioria da sociedade canina diga-se de passagem, em função das suas propostas de aproximação com os seres humanos. Está na hora de rompermos esta barreira imensa que existe entre os mais favorecidos e aqueles que estão a margem de todo o processo político nacional. E veja bem, isto está acontecendo em todo mundo não só aqui no Canil. Acontece nos Estados Caninos, na Europet, e até no Jacão. O presidente não se afastará desta sua missão, apesar desta verdadeira orquestração, que está sendo feita por setores conservadores com o intuito de desestabilizar o governo. O governo vai cumprir suas propostas de campanha, como o fim da escravidão dos humanos. Seguiremos adiante nesta missão

CADELA ENTREVISTADORA

Bem só falta s Sr dizer que quer os humanos sejam elegíveis

Risos no estúdio

DUQUE

E porque não? Nos estados caninos

CADELA ENTREVISTADORA

DUQUE

Nos estados caninos é outra

os humanos são elegíveis

Realidade não dá pra comparar

há 50 anos

DUQUE

Veja bem Caninha. Existe um erro histórico muito grande que é considerar que os humanos não podem votar por falta de QI ou porque se transformariam em massa de

manobra de governos que se perpetuariam no poder. Isso não é verdade. Isso é coisa que vc aprende nos livros de história que são amplamente utilizados por escolas conservadoras

CANINHA

Quer dizer que o Sr não acredita no que se aprende na escola?

DUQUE

A Senhora está deturpando o que eu quero colocar

CANINHA

Vamos pros comerciais por favor?

EXT. CASA DE TÓBI - NOITE

Tóbi chega correndo no portão de sua casa e se encontra com sua mãe HUMANA NINA.

TÓBI

Mamãe!

NINA

Meu querido!

Nina pega Tóbi no colo

Vamos entrar. Como foi seu primeiro dia de aula?

TÓBI

Foi ótimo! Tem um humano na minha sala

NINA

Não me diga!

TOBI

Mãe posso dormir no teu colo hoje?

NINA

Não senhor vai dormir na tua cama

TOBI
(triste)
Ah...

INT. CASA DE TOBI - NOITE/MAIS TARDE

Nina continua com Tóbi no colo fazendo comida. TÓCA A CAMPAINHA.
Tóbi e Nina se olham preocupados

NINA
(falando baixo)
Deixa eu te esconder, rápido!

NINA põe Tóbi dentro de um cesto e vai atender a porta. Do lado de fora duas cadelas

NINA
Pois não?

DOGLORES
Nina Sampaio?

NINA
Sou eu mesma

DOGLORES
Meu nome é Doglores e essa é Cangela

NINA
Em que posso ajudar?

DOGLORES
Somos do câoselho Tutelar podemos entrar?

NINA
É que...

As duas forçam a porta

DOGLORES
Recebemos uma denúncia de que existe um
Dog aqui

NINA
Um Dog imagine, quem falou isso?

DOGLORES Começa a cheirar e verificar o ambiente

DOGLORES

Não sei se é de seu conhecimento Dona
Nina, mas é proibido Dogs serem criados
por humanos. A Senhora sabia disso?

CLOSE-UP em Tóbi escondido dentro de um cesto de roupas suando
frio. DOGLORES E CANGELA começam a vasculhar o ambiente.
Levantam lençóis olham no banheiro voltam para a Cozinha

CANGELA

(cheirando)

Acho que tem um dog aqui sim

CANGELA olha o cesto de roupas, sente algum cheiro. Se aproxima
e finalmente abre o cesto onde está Tóbi. Olha para ele. Ele
retribui o olhar

CORTA PARA

FLASHBACK

EXT - ESTRADA - DIA

Tóbi é um cachorrinho recém nascido seus pais jazem mortos ao
seu lado. Ele geme com frio e fome. Nina pega Tobi no colo

NINA

Ah! Coitadinho eu vou cuidar de Você
Meu pequeno

FIM DO FLASHBACK

CANGELA pisca para Tobi e fecha o Cesto

CANGELA

Aqui não tem nada

DOGLORES

Estamos de olho em você Nina

Doglores sai primeiro Cangela ainda fica na casa

CANGELA

Acho melhor vc resolver essa situação o quanto antes. Não sei por quanto tempo vou poder protegê-los

NINA

Como eu posso te agradecer Fique com Rex
Obrigado!Obrigado!

NINA vai pegar Tóbi no cesto. Ela o abraça forte. Ele está nervoso. Os dois choram

INT - VLT - NOITE

João está indo pra casa sentado em um VLT (Veículo Leve Sobre Trilhos) lotado. Os passageiros são todos humanos. Um homem velho que está ao seu lado começa a adormecer e apoia a cabeça sobre o ombro de João. Ele deixa. João olha pela janela e vê faixas penduradas:

FAIXA " HUMANOS UNIDOS JAMAIS SERÃO VENCIDOS " "INDEPENDENCIA
PARA OS HUMANOS " " PELO FIM DA DOMINAÇÃO DOS CACHORROS "

Rojões estrouaram sobre os céus. Uma passeata de humanos passa ao lado do trem. O trem pára de repente

PASSAGEIRO

Desçam rápido! Todos!

EXT. AVENIDA - NOITE

Todos começam a descer rapidamente. JOAO também desce. O VLT fica livre. Entram GATOS com garrafas cheias de gasolina e despejam todo o conteúdo dentro do trem. Um gato acende um fósforo e joga na porta do VLT. O Fogo se alastra rapidamente

JOÃO

(para o gato)

Porque estão fazendo isso?

GATO

Ordens do comando

JOÃO

Mas como eu vou pra casa agora?

GATO

Não posso fazer nada mané! Se vira vai a pé

EXT. AVENIDA DO VLT - NOITE

João vê ao longe o VLT em chamas. Coloca um dispositivo no ouvido e fala com sua mãe. A imagem de sua mãe aparece no seu olho

JOÃO

Mãe?

LINDA

Oi filho tá tudo bem?

JOÃO

Colocaram fogo no trem vou ter que ir a pé

LINDA

Ah! Meu Deus! Vou ver se eu consigo uma nave, é do filho do Dr oscão

CORTA PARA

INT.CASA DE JOAO - NOITE

A casa de João só tem um comodo

(pro marido)

Será que o marido da tua patroa não...

JOAO PAI

Não esqueçe.

JOÃO

(animado)

Será que vc consegue?

LINDA

Ah não acho que ele não pode

JOÃO

Deixa mãe eu vou a pé

LINDA

Seu pai vai encontrar vc no caminho

JOÃO

Não mãe não precisa

LINDA

Vem com deus meu filho. To te esperando
aqui na porta

CORTA PARA:

EXT. RUA DOS GATOS

JOÃO anda por ruas escuras. Um GATO começa a andar do seu lado

GATO 2

Ei Ei tá andando há muito tempo?

JOAO

Mais ou menos

GATO 2

Eu posso arrumar uma nave sabia?

JOAO

(animado)

È mesmo?

GATO 2

Vamos lá!

JOAO preocupado muda de idéia

JOÃO

Ah... não deixa pra lá

GATO 2

(fala mais alto)

Qual é Mano vai dar pra trás?

Outro gato grita de longe

GATO 3 (O.S.)

(gritando)

Quer deixar um dormir caralho!!!

GATO 2

Cala boca seu filho da puta!

GATO 3 (O.S)

Cala a boca o caralho que é que tá pensando rapaz

GATO 2

Vai a merda seu viado

JOAO consegue se desvencilhar um pouco. Olha pra trás e vê os gatos se atracando. Anda mais rápido.

EXT. RUA DOS GATOS - NOITE

JOAO continua andando.

FUSÃO PARA

EXT. RUA DOS GATOS - NOITE/ MAIS TARDE

João continua andando

EXT. BAR NA RUA DOS GATOS - NOITE/MAIS TARDE

CLOSE-UP Em um saquinho despejando um pó dentro de um copo de água

A CAMERA SE ABRE Para mostrar um gato angorá velho oferecendo o copo para JOAO que passa perto. JOAO pára e vê o copo está com sede

GATO 4

Tá com sede irmão? Vai fundo

JOAO pega o copo e vai tomar a água mas sua mãe o chama

NINA

(gritando)

João!!!

JOAO

Mãe?

Vamos meu filho. Por que vc fez isso?

JOAO

O que?

NINA

Vc já tá bastante grandinho pra saber que não se deve aceitar nada deste gatos traiçoeiros

O gato bebe a água e desmaia

EXT. CASA DE JOÃO - NOITE

Já é quase de madrugada quando João e linda estão próximos a casa.

LINDA

Coitado. Deve estar muito cansado
Venha entre, entre logo meu filho

INT. CASA DE JOÃO - NOITE

A casa de João é bem pequena

JOÃO

Estou com fome. Vou comer e dormir um pouco antes de ir pra escola de novo

LINDA

Coitado, como foi na escola?

JOÃO

Tudo bem

LINDA

Que bom!

JOAO

Tem um cachorrinho bem legal lá
Oi Pai!

JOAO PAI

(vendo tv)

O que? Ah! Oi meu filho

INT. CASA DE JOÃO - MAIS TARDE - NOITE

João deita e vê tv. O pai de João mexe o dedo mudando de canal.

SERIE DE PLANOS

- 1- Programa de auditórios de cachorros
- 2- Programa de moda de cachorros
- 3- Debate político cachorros

João está dormindo

JOÃO PAI

(desliga a tv)

Sempre os mesmos

LINDA

È lógico que são sempre os mesmos.
Se vc quiser canal pirata tem que pedir
pros gatos. Lá vc vai ver um monte de
gente. Vem dormir amor, vc tem que
trabalhar

JOÃO PAI

Trabalhar? Ou ser escravizado naquele jardim
daquela cadela ricaça

LINDA

Não reclama, vc tem sorte de receber
salário. Tem gente aí que trabalha por um
prato de comida. Boa Noite

JOÃO PAI

Boa Noite

EXT. ESCOLA REX - DIA

João chega já cansado na escola

INT. SALA DE AULA - DIA

JOÃO está no seu lugar ao seu lado Tobi. Os dois se olham
tristes

INT. SALA DE AULA - DIA

João está quase dormindo sua cabeça cai. Ele ouve ao longe o
professor falando

PROFESSOR CÃO

Este gráfico mostra exatamente o que eu
estava dizendo, O aumento de QI dos cães é
diretamente proporcional ao emburrecimento
dos seres humanos de forma que os dogs
passaram de um qi 8 para 18 e e os humanos
decaíram de 12 para 5 apenas.

TOCA O SINAL DO RECREIO

EXT. JARDIM DA ESCOLA

JOÃO E TOBI vão em direção ao jardim mas são surpreendidos por
FRED BOB e mais cinco cães. Estão debaixo de uma árvore

FRED

Ora! Mas se não é nosso coleguinha humano!

TOBI fica nervoso

JOÃO

Por favor não faz nada comigo eu tô cansado

FRED

Aaaah! Escutaram turma ele tá cansado

Eu vou deixar vc bem esperto

Fred pega pelo colarinho de João. Tobi COMEÇA A LATIR MUITO

FRED

(para Tobi)

O que, é sério?

Fred dá um chute em Tobi. Este voa longe, bate com a cabeça e desmaia

CLOSE-UP EM TOBI Caído no chão desmaiado. João olha preocupado para Tóbi caído. Olha pros lados, para baixo e vê um osso. Pega o osso e atira para longe

JOÃO

PEGA!!!

Todos os cães olham rapidamente em direção ao osso. Bob ameaça correr mas pára e fica sem graça. Todos viram seus rostos para JOÃO. FRED pega JOÃO pelos colarinhos e o levanta

FRED

Quer jogar osso?

FRED pendura JOÃO em um galho quebrado de uma árvore. João fica pendurado pela camisa. FRED pega um pau e vai bater em João quando o inspetor de alunos apita.

BOB

Ih! Sujou vamos embora

OUTRO CACHORRO

É vão bóra

O galho quebra e João cai no chão. Sente dor, fica um pouco no chão. Levanta cansado vai até onde está Tobi

JOÃO

Tóbi. Vc tá bem

TÓBI

(se recompoe)

Tudo bem. Um pouco de dor aqui

JOAO

Deixa eu ver Ah isso não é nada vai melhorar

INSPETOR (cão)

(apitando)

Os dois já pra diretoria Vcs e o FRED

CORTA PARA

INT. DIRETORIA DA ESCOLA - DIA

Os tres estão de frente para a diretora da escola. FRED no meio
A diretora está bem nervosa

DIRETORA

Fred! Volta já pra aula

Tobi

JOAO

Mas ele é que tava provocando

A Senhora vai deixar

Isso não é justo...

voltar pra aula...

DIRETORA

SILENCO!!! Eu não quero ouvir nenhuma
palavra de vcs. Entenderam?

(pausa)

Tóbi, O senhor já devia saber, que latir
é o que existe de mais retrógrado para a
raça canina. Latir, é nos colocar no nível
mais baixo que um dog pode chegar

TOBI

Desculpa diretora mas..

DIRETORA

Sr João. O Instituto REX de educação
cumpre rigorosamente as regras do

canistério da educação. E é por isso que vc está aqui. È por isso que vamos lhe dar, daqui pra frente, uma educação que se insere dentro dos mais rígidos princípios da educação canileira. Mas nos incitar, nos provocar, naquilo que nós temos de mais... chega! Tres dias de suspensão para os dois e sumam daqui antes que eu mude de idéia

EXT. PORTA DE ESCOLA - DIA

TOBI E JOAO saem da escola desanimados. Tobi pára de repente

TOBI

Ei peraí, tem um lado bom!

JOAO

O que?

TOBI

Podemos fazer um monte de coisas nesses tres dias

JOAO

È mesmo ah... mas não sei, a gente nem pode frequentar os mesmos lugares

TOBI

Ah tá brincando. Lá no meu bairro dogs e humanos andam juntos na rua, andam juntos ficam juntos nos bares

JOAO

É mesmo? lá no meu bairro eles nem podem ver cachorro na frente... desculpe!

TOBI

Não esquentá não, ó o roteiro é o seguinte, a gente vai lá pra casa agora vc descansa, quero dizer a gente descansa né...

EXT. RUA DA CASA DE TOBI - DIA

Os dois estão chegando perto da casa de Tobi

TOBI

Posso te pedir um favor?

JOAO

O que?

TOBI

Me pões dentro de vc

JOAO

Como assim, ah!

JOAO pega TOBI e o coloca debaixo da sua blusa

TOBI

(por dentro da blusa)

É ali naquela porta

Tobi põe a pata pra fora e bate na porta com senha. Sua mãe NINA atende a porta e leva um susto

TOBI

Sou eu mãe

Entram

INT. CASA DE TOBI - DIA

TOBI

Mãe deixa eu te apresentar o João
É meu amigo da escola que eu te falei

NINA

Oi João dá um abraço. Nossa vc tá com cara de cansado. Porque vc não vão tomar um banho que eu preparo um lanche bem gostoso? Quer ligar pra sua mãe?

JOAO

Mais tarde eu ligo

NINA

O que que vcs andaram aprontando na escola hein?

TOBI

Sabe o que é mãe é que...

NINA

Fala meu filho

TOBI

É...

JOAO

Nós fomos suspensos por tres dias

NINA

Ah! Vcs podem fazer um monte de coisas em tres dias

TOBI

Não te falei que minha mãe era dúúúúú caramba!!!

Todos riem

INT. CASA DE TOBI - DIA/MAIS TARDE

Estão na sala. João dá o dispositivo de ouvido para NINA. Ela o coloca na tv. Aparece a imagem de LINDA

JOAO

Oi mãe!

LINDA

Onde vc tá?

JOAO

To na casa do Tobi

NINA

Linda como vai, eu sou a mãe do Tobi

LINDA

Ué mas o João é o único humano na... ah!
O Tobi é um cãozinho e vc...

NINA

È, é meio difícil de entender

LINDA

Mas tudo bem

NINA

Olha Linda os meninos foram suspensos por
tres dias

LINDA

Ai Meu Deus!

NINA

È parece que tem um cão grande lá que é
mau elemento provocou eles

LINDA

Ah eu sabia que esta escola não ia dar
certo

TOBI (O.S)

(gritando0

Se ele não fosse estudar lá agente não
tinha se conhecido!!!

CORTA PARA:

INT. CASA DE TOBI/QUARTO - DIA

Os dois estão com duas máscaras jogando game. NINA e LINDA
continuam conversando na sala

JOAO

È muito da hora!!!

TOBI

Já tinha jogado esse?

JOAO

Eu? Nunca!!! Isso é demais cara!

Isso é dem...

JOAO cai desmaiado de sono na cama

INT. CASA DE TOBI/ SALA - DIA

NINA

Eu sou governanta da casa do deputado
Adapastor de Andrade

LINDA

Ah! Sei sim

NINA

Ele é um liberal sabe. Ele tem um projeto
para que mães humanas possam criar dogs
Mas enquanto não sai isso eu e Tobi
estamos sempre com medo sabe.

LINDA

Entendo. Olha eu sinceramente não sei onde
isso vai parar viu. A gente sabe que na
política tem cacchorr... ah desculpe tem
dogs que até são bem intencionados mas...

NINA

Mas eu apoio esse que ta aí o... Pula
Tem um projeto bom, liberal sabe humanos e
dogs juntos. Não sei se vc sabe mas aqui
onde eu moro eles andam juntos

LINDA

Não me diga tá assim é?

NINA

Ah! Voce não acredita no que eu vi um dia
desses menina! Um dog aos beijos sabe com
quem?

INSERT - Os dois dormindo no quarto

LINDA

Não acredito

NINA

Com a mulher do controlador da nave

LINDA

Meu deus do Céu mas viu? Se vc precisar que o Tóbi fique uns dias aqui não tem problema ele fica dentro de casa...

A CAMERA SE AFASTA da casa mostrando o bairro onde mora Tobi.
São casas coloridas

MONTAGEM -

Cenas da noite com cachorros em bairro de classe média tradicional e os humanos executando funções de baixo nível

FIM DA MONTAGEM

EXT. PORTA DA CASA DE TOBI - DIA

JOAO E TOBI saem de casa com suas mochilas

NINA

Cuidado!

EXT RUA DO BAIRRO DE TOBI - DIA

TOBI

Quantos anos vc tem?

JOAO

12 anos

TOBI

Vc tá velho?

JOAO

Eu? Não

TOBI

Vamos correr?

JOAO

Aqui não é perigoso

TOBI

(Correndo)

Que perigoso nada vamos nessa!

Os dois começam a correr.

EXT. RUAS DO BAIRRO DE TOBI - DIA/MAIS TARDE

Os dois continuam correndo pelas ruas do bairro. Desviam de pessoas atravessam a rua, naves buzina, JOAO começa a se divertir

EXT RUA DO BAIRRO DE TOBI - DIA/MAIS TARDE

Os dois estão ofegantes, voltam a andar. Passam por humanos junto com cães e uma cadela com carrinho de bebe. Olham para dentro do carrinho e veem um bebe humano. Cachorros e humanos convivem pacificamente. Um Out Door bem alto com a figura do presidente Pula e os dizeres: "INCLUSÃO SOCIAL DOS HUMANOS". Andando no sentido contrário passa um casal sendo um Cachorro e uma mulher, se beijando.

JOAO

Vc viu isso? Não acredito!

EXT. POSTO DO SEU CÃOMILO

Uma estrutura grande colorida como uma banca de jornais moderna Seu CAOMILO vê Tobi chegando

TOBI

Oi Seu Caõmilo

CÃOMILO

Tóbi! Como vai! Não vai querer a vitamina hoje?

TOBI

Ih! Se Cãomilo nós comemos um monte lá casa

CÃOMILO

Que bom garoto! Esse aí é seu amiguinho novo?

TOBI

Seu Cãomilo João, João seu Cãomilo

Joao e seu Cãomilo se cumprimentam. Cãomilo olha apaixonado para João

CÃOMILO

Muito prazer meu rapaz Vc estuda?

TOBI

Ele tá na minha escola seu cãomilo

CÃOMILO

Na sua escola? Uma escola de cães
Parabéns! Vc vai ser muito importante
Meu rapaz.É só enfrentar os desafios
certo? Bom passeio pra voces

TOBI

Tchau seu cão milo

CÃOMILO

Tchau e cuidado com as ruas

EXT. RUA DO BAIRRO DE TOBI - DIA/MAIS TARDE

Continuam andando JOAO está maravilhado. Tobi retira uma espécie de pen drive da mochila

TOBI

Sabe o que é isso

JOAO

Dinheiro!

TOBI

Ah peraí já tava esquecendo

TOBI retira uma coleira da mochila

Coloca isso

JOAO coloca a coleira no pescoço. Tobi segura

EXT. PARQUE DE DIVERSÕES/ENTRADA - DIA

Os dois passam pela segurança e entram

EXT. PARQUE DE DIVERSÕES- DIA

JOAO tira a coleira.

TOBI

Pode tirar agora

MONTAGEM

Os dois entram num lugar muito grande com bolas coloridas.
Começam a flutuar e a empurrar as bolas

JOAO

Nossa isso é demais!!!Nós estamos
flutuando!!!

TOBI

É isso aíiiiií'!!!

INT. PARQUE DE DIVERSÕES - DIA

JOAO

Eu nunca andei de nave sabia?

TOBI

Não seja por isso

TOBI entra em uma nave

TOBI

Vem o que tá esperando

JOAO entra correndo. A nave decola. Vai a grande altura. JOAO cada vez mais maravilhado com o que vê e sente.

JOAO

IUUUHUUUU!!!!

INT. PARQUE DE DIVERSÕES - DIA

JOAO E TOBI tomam duas pílulas antes de entrarem na montanha russa (todos tomam antes deste brinquedo)

A montanha russa proporciona grandes emoções para os dois

TOBI

Olha pra isso! Aaaaahh!!!

JOAO

Nossa eu não tô aguentando!!!!

FIM DA MONTAGEM

INT. TEATRO - DIA

Num teatro TOBI cai na gargalhada. No palco um cachorro olha para a platéia e dá duas latidas. Todos caem na risada. Um cachorro vai cheirando o chão até chegar ao cú de uma humana. Ela solta um pum ele cai desmaiado. Muita risada novamente. Um cão estende a pata mostrando um doce a um humano que chega perto. De repente, o cão faz o movimento de jogar o doce, mas não o joga. O humano vai procurar o doce. Mais gargalhadas.

CORTA PARA

INT. TEATRO - DIA/MAIS TARDE

No fim do espetáculo os cães vão até a frente do palco e fazem cocô um a um. A Platéia aplaude efusivamente

EXT. JAFARIZ DO CENTRO - DIA

A CAMERA MOSTRA AO LONGE TOBI E JOAO sentados na beira do jafariz comendo salgadinhos

TOBI

Vc gostou do teatro?

JOAO

Gostei, quero dizer é que,
Eu não achei muito engraçado só isso

TOBI

Minha mãe falou que ela gosta do Pula, e a tua gosta?

JOAO

De quem?

TOBI

Do Pula?

JOAO

Quem é o Pula?

TOBI

Ei! Que século vc vive?

JOAO

Ah! Eu sei o Pula o presidente
E aí o que tem ele

TOBI

Tua mãe, ela gosta dele?

JOAO

Não. Minha mãe não gosta de nada sobre política. Ela só vive dizendo, a gente tem que sobreviver, tem que sobreviver. O tempo todo.

Uma passeata passa ao longe. São Humanos e cachorros juntos

TOBI

O que é aquilo? Parece que tem um monte de dogs, e um monte de humanos juntos! Vamos lá!

Os dois começam a correr em direção a passeata chegam próximo.

EXT. PASSEATA - DIA

Acabam entrando na passeata. Na passeata as palavras de ordem "HUMANOS E DOGS UNIDOS JAMAIS SERÃO VENCIDOS" Os dois cantam juntos cada vez mais envolvidos. Cães guardas ficam imóveis ladeando a passeata. TVs filmam. TIRAM UMA FOTO DE JOAO E TOBI. A foto vai pra Internet. Os dois gritam as palavras de ordem com as mãos levantadas. Joao olha na frente da passeata e vê um cordão com gatos pretos

JOAO

O que que eles tão fazendo aqui? Tóbi vamos embora vem!

Os dois saem da passeata

EXT. CAMPO ABANDONADO - DIA

TOBI

Ah! Vc nem sabe o que eu trouxe

TOBI Retira da sua mochila um osso

JOAO

Ah não por favor

TOBI

Vai joga o que tá esperando?

JOAO joga o osso bem longe. Tobi sai correndo atrás. Tráz o osso. Novamente o mesmo movimento

CORTA PARA

EXT. CAMPO ABANDONADO - DIA/MAIS TARDE

Joao já não aguenta mais jogar o osso para Tobi. Fica com raiva e joga o osso novamente

A CAMERA MOSTRA AO LONGE Joao jogando o osso e Tobi correndo atrás

EXT. CAMPO ABANDONADO - DIA/MAIS TARDE

Os dois conversam a sombra de uma árvore

JOAO

Sabe de uma coisa

TOBI

O que?

JOAO

Hoje foi o dia mais feliz da minha vida

TOBI

(maravilhado)

È mesmo? Que legal!

Os dois se abraçam. Joao beija Tóbi. Tobi vai pra cima de João

TOBI

Posso dormir no teu colo hoje?

JOAO

Tudo bem

TOBI

Legal!!!

Tobi lambe o rosto de João

JOAO

Aaahh!!! que nojo. Não faz mais isso vai

TOBI

Tá bom, se vc não quer eu não faço mais

INT. CASA DE JOAO - DIA

Linda assiste TV. Na tela um programa parecido com o CIDADE ALERTA. O apresentador tem uma tela ao fundo

INT. ESTUDIO DE TV - DIA

Cãozelo Rezende

Olha quem tá aqui...

A CAMERA ABRE para mostrar um ser humano ridicularizado com uma coroa de frutas na cabeça e sem camisa. Risos no estúdio

CÃOZELO

O que é isso? Tamos recebendo uma chamada de Cão Paulo fala a reporter Canícia Lembos parece que tem uma passeata com humanos junto com dogs Como é que é isso Canícia?

INSERT - LINDA assistindo TV

EXT. PASSEATA - DIA

CANÍCIA

Exatamente Cãozelo. É uma manifestação pacífica pelo menos até agora, onde Dogs e Humanos caminham juntos em busca de maior integração entre as espécies...

CORTA PARA

INT. CASA DE JOAO - DIA

LINDA vê na tela João junto com Tóbi no meio da passeata

LINDA

Meu deus!

CANÍCIA (O.S)

né Cãozelo e com um detalhe. Na frente da passeata Gatos, Cãozelo é isso mesmo Gatos pretos com máscaras

TOCA O DISPOSITIVO - INTERCUT

NINA

Linda vc viu? Na TV passou as crianças

LINDA

Eu vi! Vou ligar agora mesmo pro João
depois a gente se fala

NINA

Mande eles virem pra cá

EXT. CAMPO ABANDONADO - DIA

Toca o dispositivo de João

JOAO

Oi mãe!

LINDA

(desesperada)

Onde vcs estão?

JOAO

Tamos aqui num...

LINDA

João Vão já pra casa do Tobi entendeu?
Vcs saíram na televisão

JOAO

Tá bom calma!

JOÃO

Tobi vamos embora. Parece que vai ter
passeata e tem greve também vamos!

Os dois vão embora

EXT CENAS DE REVOLTA NA EUROPET - NOITE

Na Europet pessoas estão nas ruas protestando. Uma tropa de
choque de cachorros começa a atirar contra as pessoas. Oito
pessoas caem no chão depois de atingidas pelos disparos. A
CAMERA se aproxima das pessoas mortas no chão A TV noticia

INT - PROGRAMA DE TV - NOITE

APRESENTADOR NO CANIL

E atenção Os protestos na Europet acabam com a morte de oito humanos. Segundo a polícia os manifestantes deixaram a polícia acuada na principal avenida...

CORTA PARA

SERIE DE PLANOS

- 1- Um apresentador da raça braco frances fala em frances
- 2- Um terrier alemão apresenta a mesma notícia em alemão
- 3- Um pequinez apresenta a notícia em japonéz
- 4- Um fox round em Americano
- 5- Um show show em Chines
- 6- Etc...

FIM DA SERIE DE PLANOS

MONTAGEM

VÀRIAS CAMERAS se movimentam, uma após a outra de dentro das TVS das casas de Tobi e João mostrando casas coloridas no bairro de Tobi e favelas na área da casa de João

FIM DA MONTAGEM

EXT. PASSEATA NO CANIL - DIA

Uma passeata de um movimento de direita. Cães grandes, muitos pretos. Bandeiras mostram os dizeres: " TRADIÇÃO MATILHA E PROPRIEDADE " No som:

VOZ

(com éco)

Não deixaremos que nossa tradição seja atacada. Os Cãomunistas não tomarão o poder...

TÍTULO

" ENQUANTO ISSO NOS ESTADOS CANINOS A KUN KLUS CÃO "

EXT. KUN CLUS CÃO - NOITE

Uma Cerimonea da Kun Clus Klan com cachorros com as cabeças cobertas. Sacrificam um humano enforcando-o

INT. JORNAL NACIONAL - NOITE

Uma cadela linda apresenta o jornal

CANINA DE ALMEIDA

Boa Noite! Os movimentos de direita crescem no mundo. O presidente dos Estados Caninos Bará Cão Bama disse que não vai tolerar discriminação contra humanos. O presidente Pula diz que a integração entre humanos e dogs já é uma realidade. Humano é espancado até a morte por um dóg no centro de Cão Paulo. O símbolo dos novos tempos...

Aparece na tela a foto de João e Tóbi

INT. CASA DE JOAO - NOITE

JOAO PAI

Vê o filho na tv. Linda está num pequeno jardim na frente da casa

(surpreso)

Amor ó quem tá aqui na tv!!!

LINDA (O.S.)

Eu sei eu já vi

JOAO PAI

Puxa ce nem me falou nada

LINDA (O.S.)

Esqueci

JOAO PAI

Essa foi boa.

(pausa)

O que? No meio desse cachorros!

LINDA Entra

Vou ter uma conversinha com o João assim
que ele voltar

LINDA

Porque o que foi?

JOAO PAI

Se metendo com esses cachorros fedidos que
desgraçaram a vida dos seres humanos

LINDA

Amor, O tóbi é amiguinho do João e a Nina
que é humana é uma grande amiga minha vai

Num começa

Volta a TV

CANINA DE ALMEIDA (O.S)

(na tv)

Esta foto se transformou no símbolo da
aliança entre humanos e cães

INT. CASA DA PROF CADELAC - NOITE

CADELAC está na sua poltrona vendo Jornal Nacional

CADELAC

Cães?! Puxa! Veja no que estão nos
transformando, cães! Ah esse Jornal
nacional

INT. CASA DE TOBI

Tobi corre pro quarto onde está JOAO

TOBI

Joao! Joao! Nós tamo aparecendo na tv!
O que ce ta fazendo?

JOAO

To lendo o teu livro da escola. O meu
ainda não peguei

TOBI

Vc gosta de cultura? Então se prepara
porque amanhã vc vai ter uma aula de
história se prepara!

JOAO

Vamos dar uma volta?

TOBI

Vamos

Os dois vão saindo de casa quando se deparam com Nina que está
no telefone.

NINA

(ironica)

Hei hei hei! O que é isso? Que movimento é
esse?

TOBI

A gente vai dar uma voltinha

NINA

Nem voltinha nem meia voltinha podem
voltar pro quarto

JOAO

Vamos pro quarto vamos Tobi

TOBI

Ah que droga mãe!

Os dois voltam pro quarto

TOBI

Vc quer dormir?

JOAO

Vamos jogar mais um pouquinho depois a
gente dorme

Os dois põem as máscaras e começam a jogar

JOAO

Cara isso é demais!

TOBI

Tamo famoso hein?

JOAO

Quem?

TOBI

Símbolo não sei de que, lá

JOAO

Simbolo?

TOBI

È cara! Nossa foto na tv

JOAO

Na tv?

TOBI

Ah vc não quer ouvir vai depois eu te falo
ui!!! Quase!

JOAO

Peraí vc ta dizendo que nossa foto saiu na
tv? Ah é por isso que minha mãe falou
quando agente tava lá no campo num sei que
de televisão

TONI

Puxa até que enfim entendeu hein?

JOAO

Quando tiraram foto nossa?

TOBI

Na passeata

JOAO

Que legal! É foi bem legal aquela passeata

Humanos e dogs unidos jamais serão
vencidos

TOBI

JOAO

Humanos e dogs unidos

Humanos e dogs unidos

Jamais serão vencidos

Jamais serão vencidos

(gritando)

(gritando)

Humanos e dogs unidos

humanos e dogs unidos

CORTA PARA:

EXT. LADO DA CASA DE TOBI - NOITE

DOGLORES passa próximo a janela da casa de Tobi e ouve os dois gritando

DOGLORES

Humm!

INT. CASA DE TOBI - NOITE

Chega no quarto NINA

NINA

Psssiu! Vcs tão loucos? Aqui é área dos dogs ainda. Os dois pra cama vai!

INT. CÃOGRESSO NACIONAL - NOITE

Uma placa na entrada "CÃOGRESSO NACIONAL"

Centenas de deputados todos cachorros discutem na câmara. Na tribuna um deputado fala

DEPUTADO CÃONALDO

Presidente, eu queria dizer em primeiro lugar, que nós já matamos, porque tínhamos que matar se não morreríamos, mais de quinhentos milhões de humanos na história deste mundo. Agora, por causa de oito vejam bem oito humanos mortos lá na Europet esse estardalhaço. Olha me

desculpe mas minha indignação é tamanha,
tamanha sr presidente

DEPUTADO CÃOSENTINO

Deputado o Sr me concede um aparte?

DEPUTADO CÃONALDO

Vossa excelencia pode ter o aparte que
quiser fique a vontade eu já falei tudo
que eu queria

DEPUTADO CÃOSENTINO

Eu queria dizer primeiramente Sr
Presidente que nós não queremos que nenhum
humano seja morto, assim como não queremos
que nenhum dog seja morto

DEPUTADO CÃONALDO

Eu sinto que o Sr está com
Ameaças deputado cuidado!
As instituições políticas
Estão sendo ameaçadas
Sr Presidente, não podemos
Permitir isso

DEPUTADO CÃOSENTINO

Nós só queremos
Nós só queremos
Igualdade, Fraternidade
Os humanos precisam de
alguém que olhe pra eles
Que os defenda

EXT. CATEDRAL REX - DIA

CLOSE_UP - Fachada da catedral " CATEDRAL REX "

TOBI

Aqui eu tenho que por a coleira em vc de
qualquer jeito, vai!

Os dois entram na catedral

INT. CADEDRAL REX - DIA

Na catedral esculturas de REX. Imagens de REX com um dardo preso
ao traseiro. Com eletrodos na cabeça. Rex de pé com uma estóla.
Estátuas de pessoas com jaleco de médico. Rex aprisionado em
cordas

JOAO

Porque que ele tá com aquele negócio
enfiado no corpo dele

TOBI

Psssiu! Fala baixo. Foi quando os seres
humanos mataram ele mas ele ressucitou

JOAO

Por que ele foi tão importante?

TOBI

Rex? Ele veio ao mundo pra nos salvar.
Da violencia dos seres humanos. Ele disse
que nós os dogs temos que nos amar uns aos
outros sempre. Ei! Vai começar uma missa
vamos ver?

JOAO

Vamos

Os dois sentam. CACHORROS CANTAM UM CANTO GREGORIANO

PADRE

Queridos e amados Irmãos. Estamos iniciando
mais um culto em memória do nosso querido
e amado Rex,

TODOS

AVE REX!

PADRE

Lembrando a todos que no próximo mês
estaremos comemorando dezenove mil cento e
noventa anos de sua morte. Como ditam
nossos ensinamentos Rex é o enviado de
Deus que ressucitou diante de tanta
tortura empregada pelo seres humanos

FLASHBACK

EXT.CAMPO DE ADESTRAMENTO - DIA

REX

Chega!!!

REX foge correndo

PADRE (O.S.)

Ao fugir do adestramento Rex caminhou sozinho por enormes distancias

EXT. COLINAS - DIA

Um grupo de cães estão sentados. Na frente deles REX, que se levanta e fica em duas patas. Ele usa uma estóla no ombro.

REX

Não hostizareis os seres humanos Eles não sabem o que fazem

TODOS

Ave Rex!!!

Cachorros vão se unindo a caravana de Rex

PADRE (O.S.)

Por onde passava mais e mais fiéis se aglomeravam ao seu redor. Sua matilha se deparava com enormes obstáculos

EXT. FAZENDA - DIA

Um fazendeiro vê chegando próximo a sua fazenda Rex sendo seguido para centenas de cães

FAZENDEIRO

(pegando uma espingarda)

Seus cachorros malditos saiam daqui vcs vão acabar com minhas plantações Sumam!!!

O fazendeiro dispara pro alto. Os cachorros correm.

EXT. CAMPO - DIA

Várias carrocinhas param próximos a matilha e começam a capturar cachorros

EXT. COLINA - DIA

FIÉL

Amado Rex, Estão acabando com nossas famílias o que fazemos agora?

REX

Amai-vos uns aos outros com eu amei e se alguém os ofender, ofereça a outra face

INT. HOSPITAL - DIA

Veterinários e médicos se reúnem

MÉDICO

Ele está arrebanhando uma quantidade enorme de cães. Precisamos estudá-lo

Todos concordam

EXT. COLINAS - DIA

FIEL

Amado mestre, estamos com fome o que vamos fazer agora

Rex se vira a faz cocô. Olha fixamente para o cocô. O cocô se transforma em carne. Todos felizes começam a comer.

PADRE (O.S)

Após o milagre da multiplicação do cocô Nosso querido e amado Rex foi perseguido. Até que no dia Vinte de Março de Dois mil oitocentos e cinquenta

EXT. COLINA - DIA

CLOSE -UP - Uma mira de arma de longo alcance está apontada para Rex que conversa com seus fiéis. O atirador dispara. Um dardo atinge o traseiro de Rex. Rex desmaia

PADRE (O.S)
Rex foi assassinado

INSERT - TOBI Olha para João

Os fiéis deixam o lugar. Homens e mulheres de jaleco pegam Rex

INT. HOSPITAL - DIA

Rex está dormindo em uma cama de hospital. Na sua cabeça fios com eletrods presos. Alguns cães se aproximam do hospital. Entram pela entrada de serviço e vão até o quarto onde está REX. Rex está imóvel. Eles veem Rex com os eletrodos na cabeça e médicos olhando os aparelhos

MATCH CUT

A CAMERA MOSTRA a imagem de Rex com os eletrodos na Catedral

PADRE

Além de o terem assassinado, os fantasmas brancos aprisionaram também sua alma, mas o enviado de Deus tem poder para tudo.

EXT. COLINA - DIA

Uma multidão de fiéis estão órfãos de liderança. No alto do morro aparece REX

CÃO

(impressionado)

Ele ressucitou. Ele ressucitou!!!

Todos vão ao encontro de Rex em uma grande festa

EXT. COLINA - DIA

Homens jogam uma corda e capturam REX. Ele se debate preso nas cordas

PADRE (O.S)

Mas a história não termina aí
Rex foi capturado por malfeitores que queriam exibi-lo

INT. CIRCO - DIA

APRESENTADOR

Respetável público! Com Vcs os cachorro
que fala!

Rex está preso. Fica quieto
Fala! Fala!

O apresentador começa a chicotear Rex que fica sofrendo em
silencio

INT. CAMARIM DO CIRCO - DIA

APRESENTADOR

Porque vc não fala por que?

REX

Pai! Afasta de mim este cálice

APRESENTADOR

Tá vendo como vc fala? Seu desgraçado!

Chicotadas em Rex

EXT. ESTRADA - DIA

Rex puxa uma carroça apanhando. Está ferido. Quase cai

PADRE (O.S)

Rex passou por inúmeras provações
Seu sangue corria pelo seu corpo

INT. HOSPITAL - DIA

Reunião no hospital

MEDICA

Estão maltratando ele. Precisamos captura-
lo novamente

MEDICO

Podemos mandá-lo pra Marte

Todos consentem

EXT. LANÇAMENTO DE UM FOGUETE - DIA

Rex está dentro de uma aeronave. A aeronave parte

PADRE (O.S)

Por fim mandaram-no para os céus para que nunca mais ele pudesse voltar a Terra mas Rex vive entre nós em espírito e graça Ave Rex!

FIM DO FLASHBACK

INT. CAEDRAL - DIA/MAIS TARDE

TODOS

Ave Rex!

Começa o canto do coral. O padre começa a colocar Hóstias na boca dos fiéis

TOBI

Vamos lá Tomar Hóstia

Tobi e João entram na fila. O padre dá a hóstia pra eles. Eles voltam aos seus lugares com a hóstia na boca

PADRE

Essa hóstia representa as fezes de Rex

JOAO toma um susto enorme, fica com nojo, cospe a hóstia no chão

TOBI

(falando baixo)

Ei! Calma, só representa as fezes de Rex isso aqui é feito com creme de espinafre por isso que é meio verdinho

Joao se recompõe

EXT. PORTA DA CATEDRAL - DIA

Os dois saem da catedral

TOBI

E aí gostou?

JOAO

È uma ótima aula de cãoticismo

TOBI

Agora nós podemos almoçar e depois quero
que vc conheça outro lugar

INT. LANCHONETE - DIA

TOBI

Aqui é bom porque eles deixam dogs
almoçarem com humanos. Eu venho sempre
comer aqui com a minha mãe

JOAO

Hum! A comida aqui é uma delícia

TOBI

Melhor que aquela hóstia né?

Risos

JOAO

Bem melhor

TOBI

Minha mãe falou pra eu não ir mais sózinho
pra casa. Agora ela vai se encontrar comigo
no meio do caminho e me colocar numa mala.

(pausa)

Amanhã a gente volta pra aula

JOAO

É

TOBI

O que vc vai fazer?

JOAO

Vou voltar pra aula ué

TOBI

E o Fred?

JOAO

É! Acho que eu vou ter que encarar isso de frente

TOBI

Vc vai brigar com ele?

JOAO

Tomara que não precise mas se precisar
Tobi eu quero que vc me prometa que não
vai se envolver me promete?

TOBI

Vou tentar

EXT. LANCHONETE - DIA

A Camera mostra do lado de fora Tobi e João conversando dentro da lanchonete

EXT. MUSEU DOS DOGS - DIA

Close up na fachada do museu onde está escrito " MUSEU DOS DOGS"

INT. MUSEU DOS DOGS - DIA

No museu imagens e esculturas de cães. No alto uma escultura de uma nave com canhões na frente e um cão pilotando

JOAO

Nossa! O que é isso?

TOBI

É o general Cãoster e sua nave
Ele derrotou os humanos em dez minutos

JOAO

(olhando a placa)

É! A guerra dos dez minutos

JOAO lê uma placa na frente do monumento onde está escrito " O GENERAL CÃOSTER EXTERMINOU MAIS DE QUINHENTOS MILHOES DE SERES HUMANOS EM DEZ MINUTOS COM A ARMA MAIS PODEROSA JÁ INVENTADA PELOS DOGS"

TOBI

(olha pros lado)

Dizem que esta arma foi inventada pelos humanos e roubada pelos dogs

JOAO olha para a escultura

Era uma arma que só matava seres humanos.
O resto do planeta ficava intacto

Os dois olham para o monumento do Gen Cãoster

MATCH CUT

FLASHBACK

EXT. CÉUS - DIA

O general Cãoster aciona a arma em direção a grandes cidades. As pessoas caem mortas no chão.

SERIE DE PLANOS

- 1- Multidoes caem mortas na rua
- 2- Em predios de escritório pessoas caem mortas
- 3- Em um estádio lotado as pessoas morrem de repente

FIM DA SERIE DE PLANOS

FIM DO FLASHBACK

TOBI

Só sobraram poucos humanos

JOAO

Há quanto tempo foi isso

Tobi vai até a placa ver

TOBI

Acho que fazem cinco mil anos

Os dois continuam andando. Uma escultura de uma mulher nua com tres crianças duas amamentado

JOAO

Nossa! O que é isso?

TOBI

Uma mulher ora!

JOAO

Eu sei. Mas o que isso tá fazendo aqui

TOBI

Não sei vamos perguntar?

Os dois vão até um funcionário do museu(cão)

TOBI

Por favor? Pode me informar o que aquela escultura representa?

FUNCIONÁRIO

(mau humorado)

Representa a reprodução humana. Humano parece coelho de tanto que se reproduz. È por isso que está essa situação. Precisamos de um novo General Cãoster

TOBI E JOAO

Obrigado

EXT RUA DA DIRETORA - DIA

TOBI

Aquele funcionário não devia ter falado aquilo Olha!

JOAO

O que foi?

TOBI

É a mansão da diretora da escola vamos espiár

JOAO

Acho melhor não

TOBI

Ah que nada! Vamos lá vamos

Os dois se embrenham no mato e chegam a um muro. Ouve-se barulho de disparos. Eles se levantam e começam a espiar por cima do muro

TOBI

(falando baixo)

Me levanta vai.

Joao pega Tobi. Dentro da casa num grande jardim está a diretora de camisola colocando um osso nas mãos de um robô. O robô joga o osso longe. Ela sai correndo atrás do osso latindo. Os dois se olham atrás do muro rindo admirados. Voltam a olhar. EM SLOW MOTION a diretora de camisola corre atrás do osso latindo e o robô jogando. Os dois saem do local e continuam rindo

JOAO

Ah! Eu não acredito

TOBI

(imitando a diretora)

Latir é a coisa mais retrógrada que um dog pode fazer

Os dois caem na risada

JOAO

(Imitando a diretora)

Mas nos incitar naquilo que nós temos de mais...

TOBI

Caramba! Ei joao vamos pegar uma nave?

JOAO

Eu preciso ir pra casa

TOBI

Não esquentar não. A nave te deixa lá

INT. NAVE - DIA

TOBI

Qual é o código da sua casa

JOAO

(olha um papel)

Dois cinco cinco nove tres oito sete

TOBI

Pronto primeiro nós vamos pra perto da minha casa, porque eu não posso chegar lá de nave. Chama muito atenção. Depois vc vai pra tua

EXT. RUA DE JOAO- NOITE

A nave deixa João na porta de casa

JOAO PAI

Chegando de nave? Que história é essa?

JOAO

A mãe do Tobi pagou pai. Vou tomar um banho

EXT. COLÉGIO REX - DIA

Na faixa " INSTITUTO REX DE EDUCAÇÃO "

INT. REFEITÓRIO DO COLEGIO REX - DIA

João está na fila do almoço segurando uma bandeja. O funcionário cão coloca comida. Arroz, Feijão salada, carne. João vai em direção a Tobi. Um cachorro coloca a perna no caminho de João que tropeça e cai. Toda a comida vai pro chão. Chega Fred.

FRED

Ahhhh! Caiu a comidinha do humano? Que tal se vc começar a limpar

Fred lambuza o dedo com feijão e passa na camisa de João. Chega Cherry

CHERRY

Fred! Para com isso seu monstro!
Vai pro teu lugar

FRED sai rindo

EXT. JARDIM DO COLÉGIO - DIA

João e Tobi estão conversando. Chega FRED

FRED

Humano! Chegou a hora de acertarmos nossas
contas vem aqui

Todos fazem uma roda em volta dos dois. Fred se prepara para atacar. Joao tenta se defender. Fred dá um murro na boca do estômago de João que sente a pancada. João se inclina para frente. Fred dá um murro no rosto de João que cai no chão com a boca sangrando. Fred vai indo embora

FRED

Essa foi fácil

João fica revoltado começa a chorar. Se levanta e pula agarrando Fred por trás. Os dois se atacam no chão. Os dois estão deitados. Fred fica em cima de João

CLOSE-UP na Unha enorme de FRED

FRED

Vc nunca vai conseguir me derrotar
entendeu? Nunca!

João tenta em vão se desvencilhar. Fred mostra as unhas para João. CORTA O ROSTO DE JOAO COM AS UNHAS ao lado dos olhos. Fred vai embora. João fica no chão chorando. Tobi chega com o inspetor de alunos

TOBI

O que ele fez com vc!

INT. SALA DA DIRETORA - DIA

João está tentando conter seus sangramentos com um pano

DIRETORA

Estamos tentando cumprir nossa obrigação junto ao governo mas parece que fica difícil. Este teu comportamento não tem sido condizente com...

P.O.V - João vê a diretora girando e desmaia

CORTA PARA

INT. HOSPITAL DE HUMANOS - DIA

Um corredor cheio de macas pessoas gemem de dor. João esta numa maca. Acorda. Está com um curativo ao lado do olho e um braço engessado. Linda está com ele

LINDA

Meu filho! Acordou graças a Deus

JOAO

Onde eu tô?

LINDA

No hospital meu filho

ENFERMEIRA

Ele já acordou? Vou ver se o médico dá alta pra ele. É perigoso vcs ficarem aqui. Tem muito vírus

INT. CASA DE JOÃO - NOITE

LINDA

Vc não pisa mais nesta escola

JOAO

Eu quero ir sim mãe

LINDA

Mas filho! Olha o que fizeram com vc

Tem muita escola por aqui
JOAO

Deixa vai mãe eu quero continuar

LINDA

Vc pode me dizer por que?

JOAO

Porque eu não quero sair como covarde

JOAO PAI

È isso aí falou bem filhão. E olha, eu vou
te ajudar nisso aí, vc vai ver. Me aguarde

INT. COLEGIO REX - DIA

JOAO chega machucado na sala de aula. Ainda está com um curativo grande ao lado do olho e um braço engessado. Presta atenção na aula

FUSÃO PARA

João estuda. Fred olha pra ele com sorriso irônico. Joao anda pelo corredor da escola passa ao lado de Fred

FRED

Ainda não acabei humano

FUSÃO PARA

INT. CASA DE JOAO - NOITE

Joao e Linda retiram o curativo. Joao fica com uma cicatriz grande ao lado do olho.

INT. CASA DE JOAO - NOITE

Joao está em casa.

JOAO PAI

Filhão vamos dar uma volta

EXT. RUA DO BAIRRO DE JOAO - NOITE

JOAO

Pai onde nós vamos?

JOAO PAI

Deixa comigo

Os dois entram em uma porta

INT. ACADEMIA DOS GATOS - NOITE

Na academia Gatos brigam com cachorros e seres humanos
Os dois se encontra com um GATO.

GATO 5

Fala aí João! Resoveu aparecer por aqui
companheiro? Como é que eu posso te ajudar

JOAO PAI

Dá uma olhada nisso

JOAO PAI mostra a cicatriz no rosto de João

GATO 5

(para João)

O que é isso meu amiguinho baixou a guarda
não faz isso não meu filho vem cá.

Os dois vão pro meio da arena

Ó se liga, cachorro é a coisa mais fácil
de vc derrubar. Dá uma olhada nisso. Zé!
Chama o Scooby aqui. Olha só. Eles sempre
vão te atacar da mesma forma. Ou eles vem
já com a boca aberta ou eles tentam dá um
murro embaixo. Vc faz o seguinte, desvia
assim, assim entendeu? E dá um murro no
lado da cabeça. Eles caem mortinho no
chão. Mortinho eu não digo, mas que ele
vai ficar pelo menos umas duas horas
desmaiado vai. Vamos lá agora tenta vc

JOAO faz os movimentos que o gato ensinou

Não, mais forte quer ver. Zé mostra pra
ele

Um cachorro grande tenta morder um lutador homem mas este dá um murro do lado da cabeça do cachorro. O cachorro cai no chão desmaiado.

Viu só? Acorda aí Scooby
E aí o que achou?

JOAO

Legal!

GATO 5

E aí? Vamo começa a treinar?

JOAO

Vamos!

Cenas de Joao treinando

FUSÃO PARA

INT. CASA DE JOAO - NOITE

Em casa João treina os passos que o Gato ensinou. Linda olha preocupada.

INT. PROGRAMA DE TV - NOITE

Toca uma Vinheta " É FANTASTICÃO "

INTERROPEMOS NOSSA PROGRAMAÇÃO PARA O PRONUNCIAMENTO DO
EXELENTESSIMO SENHOR PRESIDENTE DA REPÚBLICA LUIS PULA DA SILVA"

PRESIDENTE

Meus caninos e minhas caninas. Nunca na
história do canil fizemos tanto pelos
humanos

INT.CASA DE JOAO - NOITE

JOAO PAI

(desligando a tv)

Ah! vai seu cahorro safado!

CORTA PARA

INT. CASA DE TOBI - NOITE

NINA presta atenção no pronunciamento

PRESIDENTE

(na tv)

A integração dos dogs com humanos é uma realidade. Nossos programas de inclusão social dos humanos tem tido um alcance Nacional e é reconhecido até por organismos internacioanis como um programa exemplar para o mundo.

(muda a camera)

Meu caninos e minhas caninas. Nos campos e na cidade surge uma nova consciencia da classe trabalhadora

Uma chamada na tv. NINA liga é o deputado Adapastor.

NINA

Deputado! Boa Noite!

ADAPASTOR

Nina! Tá sabendo da última notícia?

NINA

Não o que aconteceu?

ADAPASTOR

O projeto da adoção acaba de ser aprovado

NINA

Meu Deus.. quero dizer graças a Rex

ADAPASTOR

Pode ficar tranquila agora vc e seu filhote

NINA começa a chorar

NINA

Eu nem sei o que dizer

ADAPARTOR

Não diga nada comemore

NINA

(aos prantos)

Muito obrigado

ADAPASTOR

Até amanhã

Tobi vem pra sala

TOBI

Mãe o que foi. Vc tá chorando

NINA

Me dá um abraço meu filho!

TOBI

To ficando preocupado o que foi?

NINA

O projeto foi aprovado. Podemos ficar juntos sem esconder de ninguém

TOBI

IUUUUUUUUUUUUUUUUUU!!!!!!

Os dois começam a dançar e a se abraçar

INT. ESCOLA REX - DIA

A prof. CADELAC mostra as notas da prova de história dos Dogs

CADELAC

Os dois únicos que tiraram dez na prova foram vcs Cherry e João

FRED fica com raiva

EXT. JARDIM DA ESCOLA - DIA

FRED vem enfrentar João

FRED

Vc tá acabado humano

Fazem roda em volta dos dois. Os dois estão prontos para a briga

EM SLOW-MOTION Joao desvia do primeiro soco de Fred, desvia do segundo, Fred vem com a boca para morder Joao mas este dá um soco ao lado da cabeça de Fred. Fred cai desmaiado no chão. Todos gritam e vem ao encontro de Joao. Levantam ele. Todos inclusive Tóbi

TODOS

João! João! João!

CORTA PARA

TÍTULO

"Anos depois"

INT. CERIMONIA DE FORMATURA - DIA

João está de trajas de formando. Está alguns anos mais velho e continua com a cicatriz no rosto. È o único humano entre muitos cães.

DIRETORA DA ESCOLA

Chamamos a frente para receber o diploma do curso médio regular do instituto rex de educação, João Fernandes dos Reis

João levanta e vai receber o diploma. Tóbi também é formando. Linda chora copiosamente na plateia Joao Pai também. Chapéus de formando são jogados para o alto

INT. CASA DE FRED - DIA

MÃE DE FRED

Repetiu de ano de novo?

FRED

Ah! mãe a matéria é muito difícil

EXT. CERIMONIA DE FORMATURA - DIA

TOBI vem pra perto de João que está com sua mãe e seu pai na porta do local da formatura. Nina também está presente

TOBI
Tive uma idéia!

JOAO
Eu já sei qual é a idéia

JOAO
Mãe segura meu diploma

Os dois começam a correr deixando Linda JOAO PAI E NINA pra trás.

A CAMERA CONGELA com os dois correndo

FADE OUT

FIM